

La Faustina apre i cancelli ai bambini dai 5 agli 11 anni



Il fanfullino Paolo Ascade domenica gareggerà nei 400 metri a Seregno

LODI

■ Fine settimana di "traffico" tra stagione su pista all'aperto agli albori, stagione delle corse su strada in pieno fermento e stagione delle corse campestri in chiusura. Il calendario delle competizioni alla Faustina di Lodi vivrà un primo appuntamento domani pomeriggio dalle 14 con una riunione territoriale (Lodi e Milano Sud) per le categorie Esordienti (dai 5 agli 11 anni): in programma, con l'organizzazione della Nuova Atletica Fanfulla (presente in forze), una prova multipla "Corri, salta, lancia" composta da 40 metri, lancio della pallina e salto in lungo per i bambini dai 5 ai 9 anni e un "duathlon" marcia-vortex e le singole specialità dei 600, dei 50 ostacoli e del salto in alto per la fascia 10-11 anni. Domenica a Seregno test sui 400 per l'ottocentista fanfullino Paolo Ascade: lo stesso giorno, il cadetto Francesco Gola (campione

regionale nel disco) si disimpegnerà tra peso e giavellotto a Chiari e la marciatrice Maria Andrea Corsini correrà sui 5 km a Treviglio. Domenica sarà anche il gran giorno della Milano Marathon: folta la delegazione di Lodigiano e Sudmilano, non solo sulla 42,195 km ma anche nella staffetta non competitiva a scopo benefico.

Infine, Mel (provincia di Belluno) sarà teatro del campionato nazionale Csi di corsa campestre, arrivato a valle di cinque mesi di gare sui prati scattate con il circuito territoriale lodigiano. Saranno 12 gli esponenti di club del comitato di Lodi in gara tra oggi e domenica: tra loro il giovanissimo Mirko Bertoletti (Nuova Atletica Fanfulla) tra gli Esordienti Secondo Anno e i decisamente più esperti alfieri del Brc Castiglione d'Adda, al secolo Roberto Brunetti e Davide Mattarozzi, al via tra i Veterani A, e Francesco Barletta, tra i favoriti della gara Veterani B. Nel frattempo è già partita la 50esima edizione dei campionati lodigiani Csi in pista: sabato scorso la prima tappa, il 12 aprile il secondo round, sempre alla Faustina di Lodi. ■

Cesare Rizzi