

ATLETICA LEGGERA ■ DOMANI E DOMENICA A FIRENZE VANNO IN SCENA I CAMPIONATI ITALIANI ALLIEVI

Beatrice Cortesi la speranza della Fanfulla

LODI La Fanfulla torna alla "tradizione". Dopo un'edizione 2011 caratterizzata dallo splendido oro di Edoardo Accetta nel triplo, stavolta i colori giallorossi ai campionati italiani Allievi di domani e domenica allo stadio "Ridolfi" di Firenze saranno difesi solo da sei ragazze. Sulla carta l'asso nella manica potrebbe essere Beatrice Cortesi, in gara nel lungo e autrice di buoni salti in questo settembre. Beatrice ha un debito con la sfortuna (tre volte quarta ai tricolori Allievi tra indoor e outdoor e tra 2011 e 2012), ma il campo partenti è di prim'ordine (dalla vicecampionessa mondiale di categoria Anastassia Angioi alla polivalente Giulia Sportoletti) e occorrerà probabilmente ben più del 5.68 del suo record personale per ottenere una medaglia. Un po' più abbordabile la gara dell'alto, cui parteciperà la lodigiana Martina Roncoroni, iscritta con il nono accredito (1.63) e in caccia di un piazzamento di prestigio (la "top five" sarebbe un risultato eccellente). Difficile pronosticare invece una

■ **Il sandonatese Davide Ballico ha conquistato il titolo lombardo Cadetti nel giavellotto migliorando di oltre due metri fino a 47,91**

posizione tra le prime dieci per le altre pedine individuali: Maria Teresa Cortesi (nessuna parentela con Beatrice) e Alessia Nardoni nella 5 km di marcia e Jessica Mosso Pinto nei 400 puntano soprattutto ad avvicinare i propri limiti. Mosso Pinto, Roncoroni, Beatrice Cortesi e l'altra lodigiana Anna Ramella correranno anche una promettente 4x100.

Ai recenti campionati regionali Cadetti di Mariano Comense i podi sono stati intanto appannaggio dell'atletica sandonatese. Davide Ballico (Studentesca San Donato) nel giavellotto si è migliorato di oltre due metri e con 47.91 ha centrato il titolo lombardo. Sofia Cornalba (Sportiva Metanopoli) ha collezionato 13"13 negli 80 ostacoli, un ottimo 1.59 nell'alto, 23.50 nel giavellotto, 4.97 nel lungo e 1'50"48 nei 600: prestazioni che le sono fruttate 3620 punti e l'argento nel pentathlon. Nella "top six" anche Michele Miglio (sesto negli 80 con 9"51) e Anastasia Dal Miglio (sesta nel martello con 29.82). Per la Fanfulla il miglior risultato è stato la quarta piazza della speranza del mezzofondo giallorosso Micol Majori nei 2000 con 6'54"21.

Cesare Rizzi



La saltatrice Beatrice Cortesi

Podismo, domenica c'è la terza "Lodi che corre"

LODI "Lodi che corre"... e che fa festa. La terza edizione della gara non competitiva organizzata dal Gp San Bernardo (l'unico sodalizio podistico di estrazione oratoriana: ad oggi conta circa 50 tesserati) domenica coinciderà con la giornata conclusiva della sagra di San Bernardo. Una festa nella festa, che come di consueto prenderà il via proprio dall'oratorio della parrocchia di Santa Maria della Clemenza: lo start verrà dato per tutti alle ore 8 da don Peppino Bertoglio con la sua pistola scaccia-cani. Tre i percorsi previsti. Il primo, da 7 km, sarà interamente cittadino: dopo aver costeggiato i giardini di via IV novembre, puntato verso il tribunale, attraversato piazza della Vittoria ed essere sceso in zona ospedale Maggiore farà ritorno a San Bernardo. Gli altri due, rispettivamente di 13 e 19 km, usciranno

dalla città per snodarsi nella foresta di pianura e fare ritorno al "campo base" passando per l'Olmo. «Nel 2011 superammo quota 1100 adesioni, puntiamo a ripeterci», dichiara Silvio Furiosi, presidente del Gp San Bernardo e referente organizzativo (telefono: 366/7154896). Rispetto alle passate edizioni sono due le importanti novità: a tutti i partecipanti verrà consegnata una pettorina utile per essere riconosciuti quali podisti impegnati nella non competitiva; all'oratorio di San Bernardo verrà allestito un "servizio guardaroba" per depositare borse ed effetti personali. L'iscrizione costa 4 euro con riconoscimento (un prodotto caseario) e 2 euro senza riconoscimento; le tariffe sono maggiorate di 0,50 euro come copertura assicurativa per i non tesserati Fiasp.

C.R.